



**INDIE CONCEPT 2010**  
rassegna per gruppi emergenti  
VII edizione

**BANDO di CONCORSO**

**Art. 1: RUMORI SOUND SYSTEM**, indice ed organizza le selezioni per partecipare a **INDIE CONCEPT 2010 – VII edizione**, rassegna musicale per gruppi emergenti.

**Art. 2:** Il concorso è aperto a tutti i musicisti (gruppi o solisti). Il genere di musica è il rock e i suoi derivati (indie, punk-rock, rock alternativo, grunge, garage, ska, reggae, punk, crossover, hardcore, elettronica, pop rock, etc...). Sono escluse le cover bands (ciò non preclude l'esecuzione live per una band prescelta di una cover). Gli artisti che hanno già preso parte alle precedenti edizioni potranno concorrere alla selezione solamente presentando nuovi lavori.

**Art. 3:** Il materiale dovrà pervenire esclusivamente tramite e-mail entro e non oltre lunedì 15 febbraio 2010 all'indirizzo di posta elettronica [info@indieconcept.net](mailto:info@indieconcept.net) all'attenzione del responsabile Giancarlo Salafia.

Il materiale dovrà comprendere:

- Scheda di adesione compilata in ogni sua parte (scaricare dal sito [www.indieconcept.net](http://www.indieconcept.net) o [www.rumori.net](http://www.rumori.net)); le iscrizioni che non saranno compilate in maniera completa e adeguata in ogni sua parte, non saranno prese in considerazione
- almeno 2 brani inediti in formato mp3
- foto del gruppo/artista (saranno scartate foto da esibizioni live)
- biografia del gruppo/artista contenente nome, cognome, indirizzo e recapiti telefonici di ogni componente.
- eventuale rassegna stampa, recensioni giornalistiche, curriculum, breve presentazione del gruppo
- scheda tecnica di palco, sottolineando eventuali esigenze fuori norma

**ATTENZIONE: non si prenderanno in considerazione artisti o band che per il materiale (audio, biografia, foto, scheda tecnica e rassegna stampa) rimandano alle proprie pagine web (myspace o sito ufficiale). Il Materiale deve essere spedito INTERAMENTE per POSTA ELETTRONICA.**

**Art. 4:** Dal giorno successivo la chiusura delle iscrizioni, l'organizzazione valuterà e selezionerà i gruppi che verranno invitati ad esibirsi.

**Art. 5:** La rassegna, che **si svolgerà nel periodo tra Marzo e Aprile 2010**, in luogo ancora da stabilire, sarà suddivisa in varie serate durante le quali una apposita giuria, composta da addetti ai lavori nel settore musicale nazionale di indubbio spessore e competenza, valuterà le esibizioni dei gruppi. I giurati avranno a disposizione una scheda di valutazione che prenderà in considerazione tre parametri (composizione, presenza scenica ed esecuzione live).

Al giudizio valutativo della Giuria verrà associato anche il giudizio del pubblico intervenuto alle esibizioni che, sera per sera, verrà chiamato ad esprimere la propria preferenza univoca tra le band in programma.

Dalla equa interpolazione tra le due componenti di valutazione, qualità vs. popolare, verrà nominata la band vincitrice della Rassegna. Quest'ultima sarà invitata ad esibirsi nuovamente in una quinta serata in cui avverrà la premiazione e **l'esibizione con una special guest.**

**Art. 6:** L'iscrizione dei gruppi alla rassegna è assolutamente gratuita. Il premio non prevede alcuna vincita in denaro ma una session gratuita di registrazione presso il **THE CAVE STUDIO** di Daniele Grasso, prestigiosa e storica sala di registrazione di Catania. Per i gruppi partecipanti non è previsto alcun rimborso spese né retribuzione per l'esibizione.

**Art. 7:** E' facoltà dell'organizzazione modificare lo svolgimento del concorso e il presente regolamento qualora si verificassero cause indipendenti dalla propria volontà.

**Art. 8:** Tutto il materiale arrivato in redazione (schede, foto ed mp3 delle band) potrà essere pubblicato sul sito [www.indieconcept.net](http://www.indieconcept.net), sito ufficiale della manifestazione, o su [www.rumori.net](http://www.rumori.net), sito ufficiale dell'organizzazione, alla sezione Indie Concept 2009. A tal proposito, sulla scheda di adesione si acconsente alla pubblicazione on line dei brani in mp3 a scopo divulgativo e di presentazione della band. La redazione, a sua discrezione, prenderà in esame la possibilità di recensire le demo inviate. Predetto materiale, in ogni caso, non verrà restituito.

**N.B.** L'organizzazione prenderà in considerazione solo ed esclusivamente chi avrà rispettato tutti i punti del regolamento. I componenti della giuria, come anche il programma delle esibizioni e la Band Ospite che si esibirà nel corso della premiazione verranno resi noti prima dell'inizio della rassegna e pubblicati su [www.indieconcept.net](http://www.indieconcept.net) e su [www.rumori.net](http://www.rumori.net).

**Ai sensi dell'art. 13 del nuovo codice sulla privacy (D.Lgs 196 del 30 giugno 2003), l'organizzazione assicura che i dati personali verranno trattati con la riservatezza prevista dalla legge e utilizzati esclusivamente per le proprie proposte.**

L'organizzazione  
**RUMORI SOUND SYSTEM**